

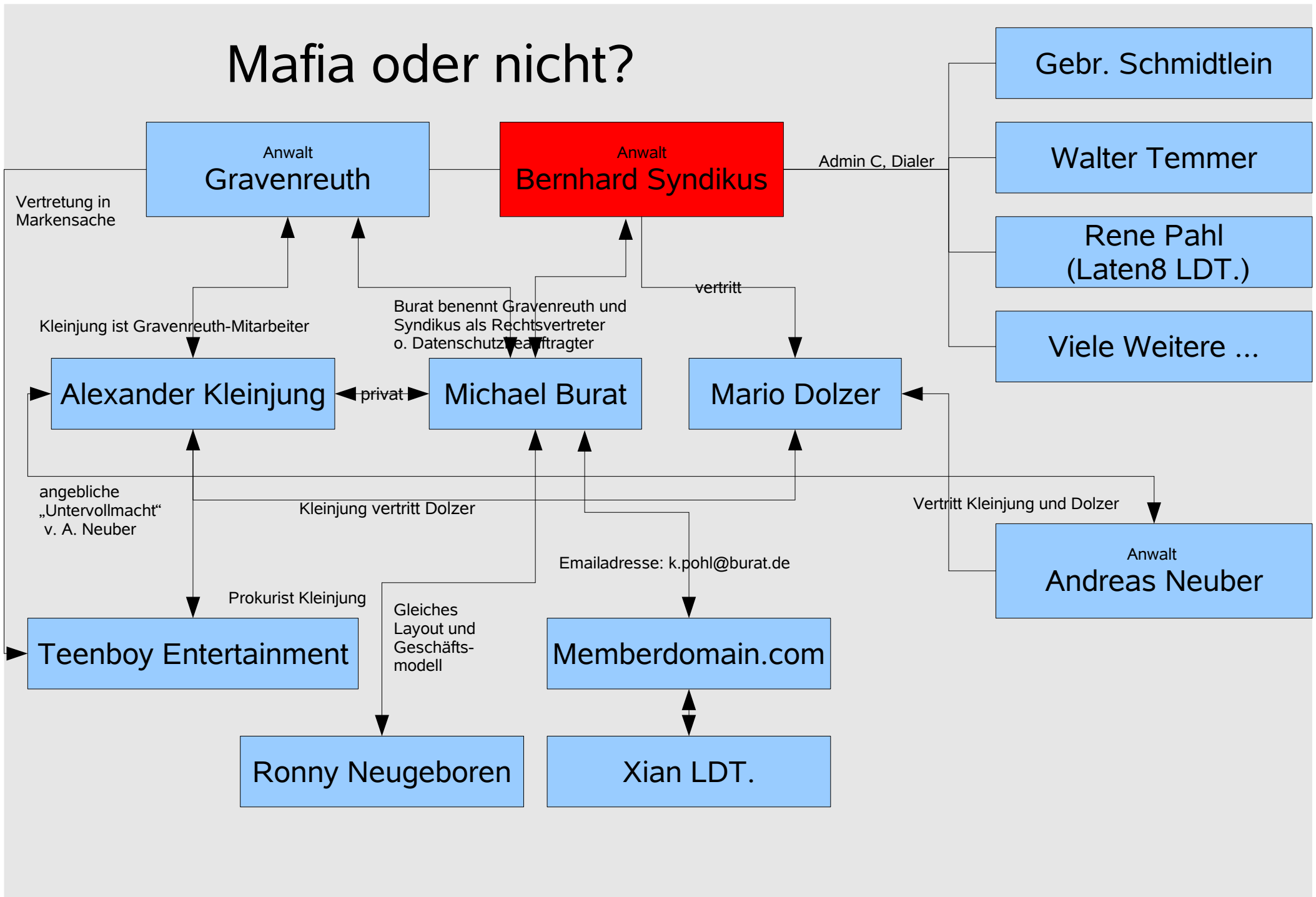
# Hinweis:

- Die folgenden Organigramme basieren auf einem Wissenstand, der keinem bestimmten Datum zuzuordnen ist. Es handelt sich also nicht immer um Aussagen, die einen Ist-Zustand beschreiben
- Untersucht werden die Verflechtungen einiger aus der Dialerszene bekannter Personen und Firmen, unabhängig von der Art der Beziehung.
- Grund der Untersuchungen ist die Tatsache, dass ein Anwalt behauptet hat, es sei „lächerlich“ zu behaupten, es gäbe eine „Dialermafia“
- Das Organigramm erweckt, obwohl es unvollständig ist, einen anderen Eindruck.
- Insbesondere tauchen bei „seltsamen“ Geschäftsmodellen immer wieder die gleichen Namen auf.

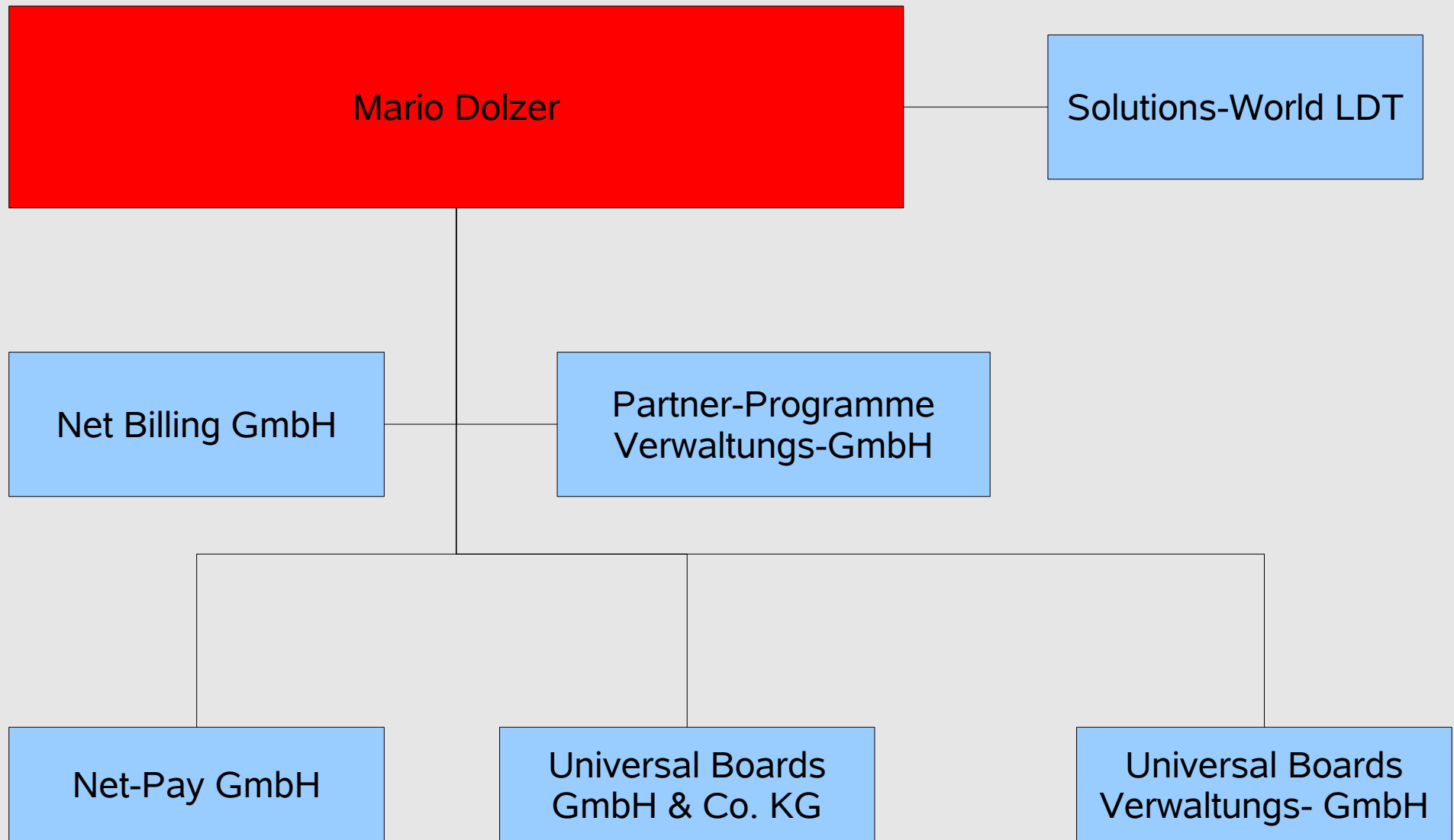
Für weitere Hinweise ist fastix®- a.k.a. Jörg Reinholz dankbar.

•

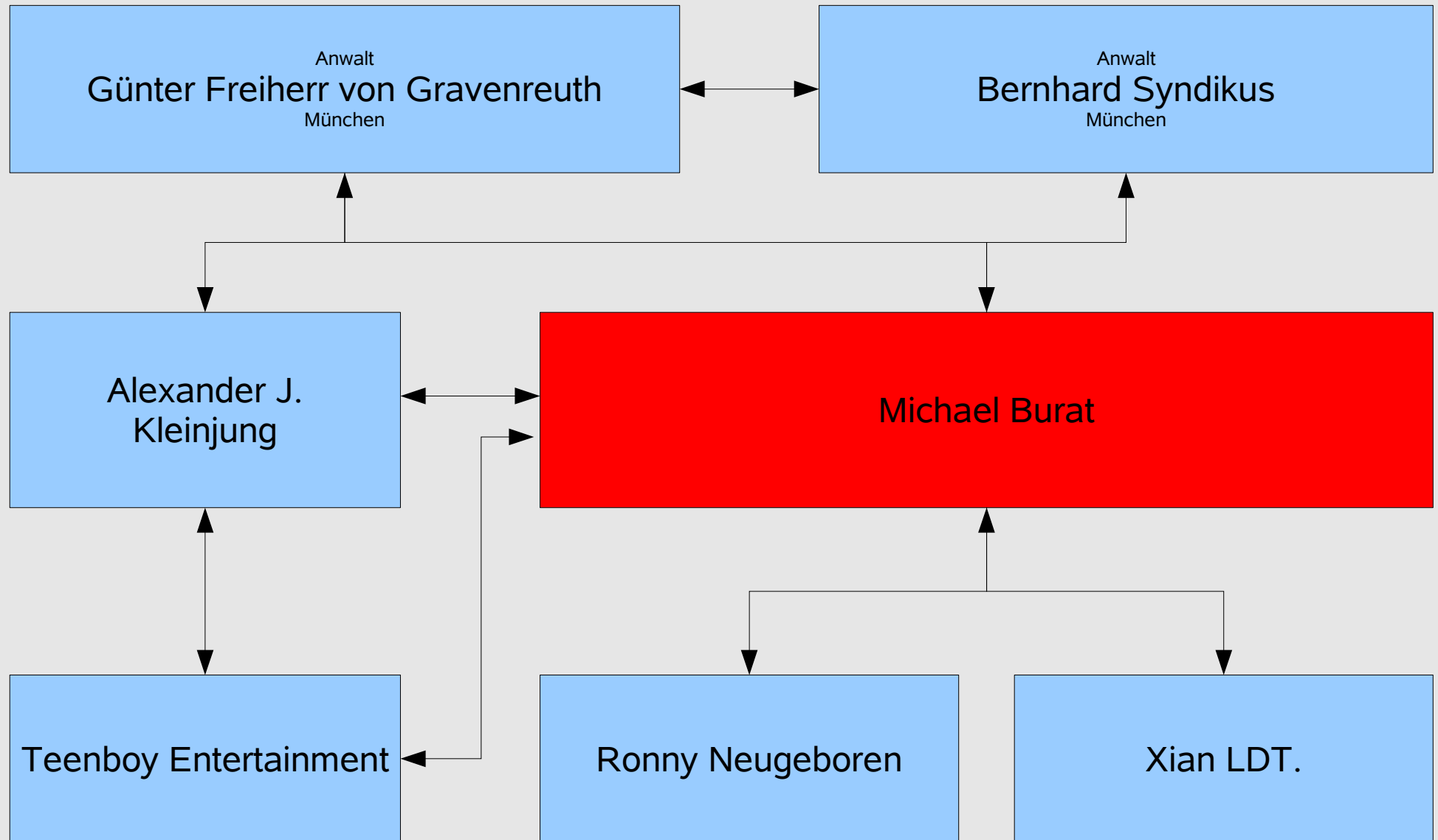
# Mafia oder nicht?



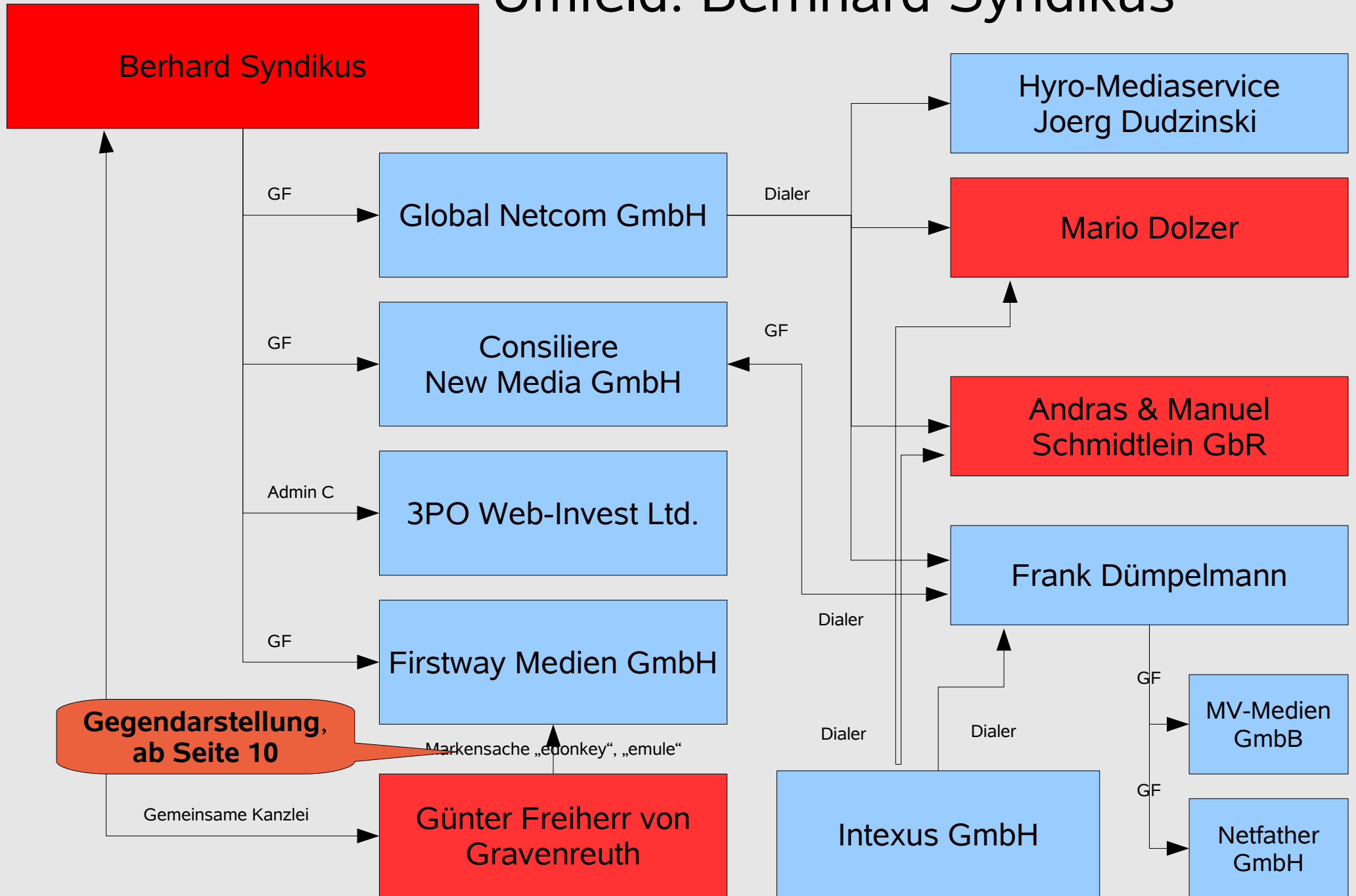
# Mario Dolzers Firmen und Verflechtungen



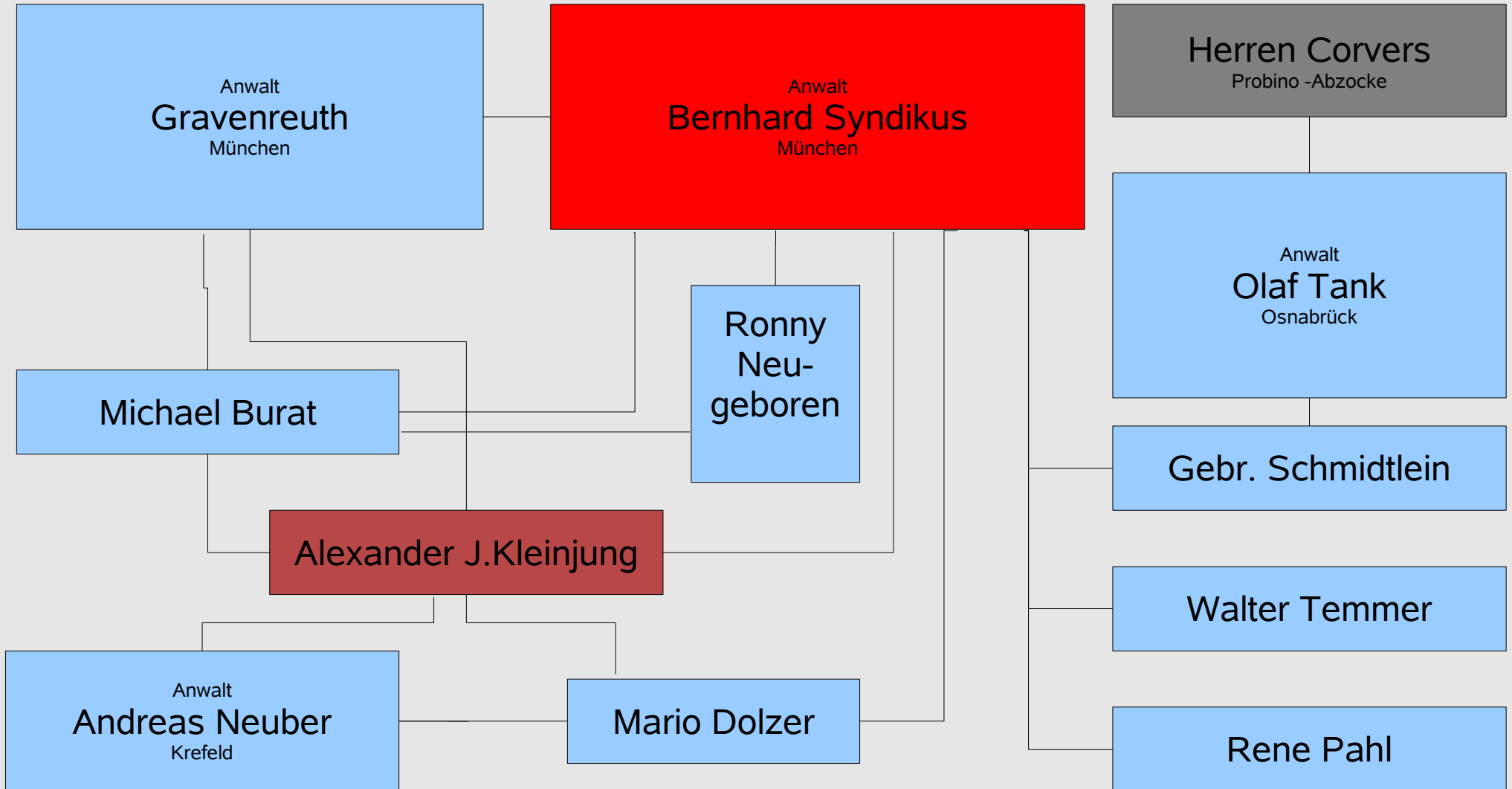
# Verflechtungen in den Raum Frankfurt



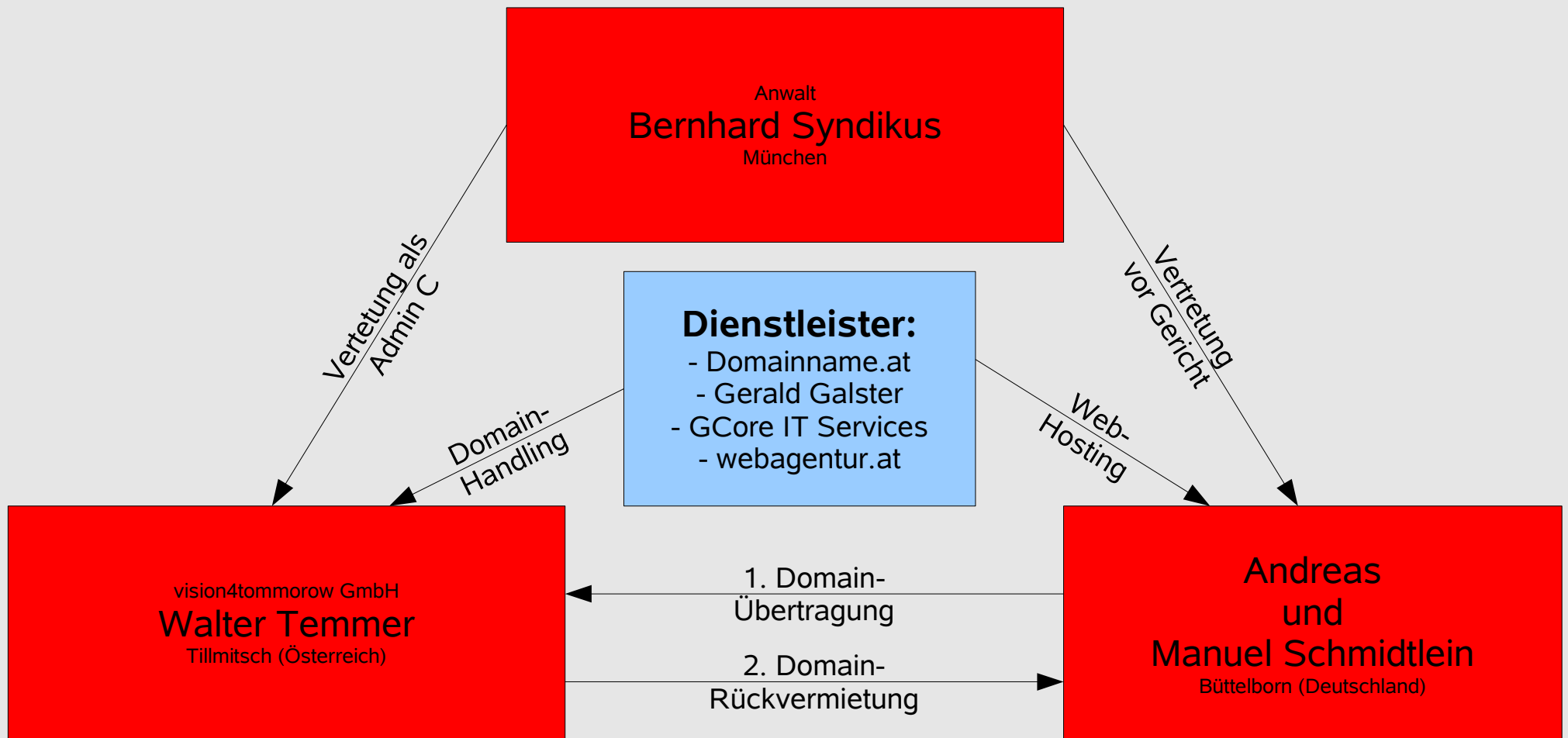
# Umfeld: Bernhard Syndikus



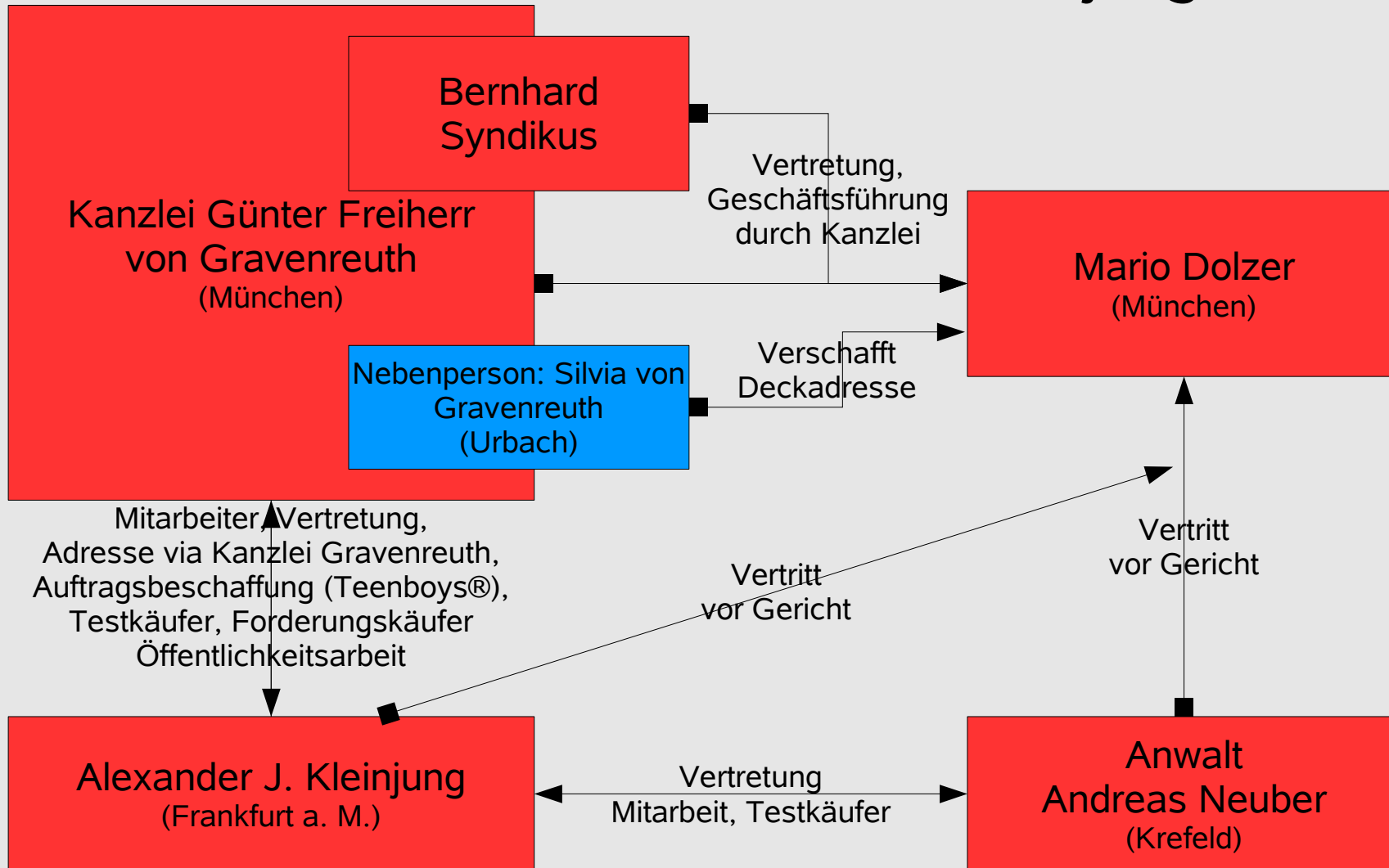
# Wer arbeitet(e) mit wem zusammen?



# Das Syndikus-Temmer-Schmidtlein-Syndikat



# Das Gravenreuth- Dolzer- Neuber,-Kleinjung-Vieleck



# Dank...

Abschließend möchte ich meinen Lesern, aber auch ausdrücklich den Dialermafiosi und den Anwälten der Dialermafia für die Aufmerksamkeit danken.

Das gilt natürlich auch für diejenigen Anwälte, die Ihre Anwaltslizenz verloren haben.

Ich muss ja an die Zukunft denken.

fastix® a.k.a. Jörg Reinholz

---

P.S. Mein besonderer Dank gilt meinem dü... pardon regelmäßigstem Leser.

- Also dem, der sich in Urbach einen „bloggert“ -

Nachricht: Sei doch nicht traurig Mario. Ich habe Deine Wutschreie bis hier her gehört. Und mach die Telefonrechnung Deiner Mutti nicht so groß. Du weißt schon: Die schimpft dann.

# Die folgende Gegendarstellung

Nach §10 MStV Abs. 1 ist eine Gegendarstellung ohne Einschaltungen und Weglassungen in gleicher Aufmachung wie die Tatsachenbehauptung anzubieten. Die Gegendarstellung ist so lange wie die Tatsachenbehauptung in unmittelbarer Verknüpfung mit ihr anzubieten, so lange nicht die Gründe aus §10 MStV Abs. 2, 1. bis 4. entgegenstehen. Eine solche Gegendarstellung gibt regelmäßig nicht die Ansicht des Betreibers des Angebotes wieder und dieser kann sich wegen der Zwangssituation von der redaktionellen Verantwortung befreien: Einzig der Verlangende trägt für die nachfolgende Gegendarstellung die redaktionelle Verantwortung, was in Übereinstimmung mit §6 MStV, Absatz 2 hiermit angezeigt wird.

## **Impressum für die folgende Gegendarstellung:**

Redaktionell Verantwortlicher nach §6 MStV:  
Günter Freiherr von Gravenreuth  
Marktstraße 14  
Münchener Freiheit  
80802 München

Telefon (0 89) 59 60 87  
Mail [mail@gravenreuth.de](mailto:mail@gravenreuth.de)

# Gegendarstellung

Im vorstehenden Organigramm wird behauptet:

"Untersucht werden die Verflechtungen einiger aus der Dialerszene bekannter Personen und Firmen."

Auf der Seite "Umfeld Syndikus" in diesem Organigramm wird eine Verbindung meiner Person zu einer Firstway Medien GmbH" und zu "Markensachen „edonke“ und „emule" hergestellt.

Diese Tatsachenbehauptung ist falsch. Richtig ist, dass ich weder die Firstway Medien GmbH" jemals vertreten, noch "Markensachen „edonke“ und „emule“ bearbeitet habe.

Günter Frhr.v.Gravenreuth

Rechtsanwalt, Dipl.Ing.(FH)

---

Ende der Gegendarstellung

# Hinweise

- Die Markensachen „emule“ und „edonkey“ wurden von Bernhard Syndikus bearbeitet. Dieser war nach Aussagen des Günter Werner Freiherr von Gravenreuth freiberuflicher Mitarbeiter der Kanzlei Gravenreuth.
- Wieweit hier das Direktionsrecht Gravenreuths gewirkt hat kann nicht bestimmt werden. möglicherweise wurde aber das Kanzleipapier benutzt. Wobei auch in dem Fall völlig unklar wäre, ob Gravenreuth davon wusste.
- Wenn aber das Kanzleibriefpapier benutzt wurde ergäbe sich daraus und aus der Tatsache, dass Gravenreuth selbst eine freie Mitarbeiterschaft behauptet hatte eben tatsächlich eine Außenwirkung im Sinne eines Tätigwerdens der Kanzlei die immer vom Kanzleihinhaber geführt wird, denn der Unternehmer ist für das Tätigwerden der Gehilfen verantwortlich.